

WYMAGANIA EDUKACYJNE

ROK SZKOLNY	2025/2026
KLASA	3a
PRZEDMIOT	EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA
UCZĄCY	mgr Anna Machnik

1. ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

EDUKACJA POLONISTYCZNA			
	Wymagania edukacyjne podstawowe	Wymagania edukacyjne optymalne	Wymagania edukacyjne rozszerzone
Pierwsze śródrocze	<ul style="list-style-type: none"> – Z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje alfabet w poprawnej kolejności. – Z pomocą nauczyciela rozróżnia głoski, litery, sylaby, spółgłoski i samogłoski w wyrazach. – Rozpoznaje proste wyrazy przeciwstawne i bliskoznaczne w tekście lub na ilustracji. – Rozróżnia części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik (z pomocą nauczyciela). – Z pomocą nauczyciela uzupełnia proste pisma użytkowe (np. życzenia, pocztówka, krótka notatka). – Wskazuje w tekście zdania i proste znaki interpunkcyjne. – Z pomocą nauczyciela zapisuje wielką literą nazwy własne. – Z pomocą nauczyciela poprawia błędy ortograficzne w prostych wyrazach. 	<ul style="list-style-type: none"> – Recytuje z pamięci alfabet polski (wraz z polskimi znakami diakrytycznymi), układa wyrazy w kolejności alfabetycznej. – Samodzielnie wskazuje głoski, litery, sylaby w wyrazach, rozróżnia spółgłoski i samogłoski, oznacza je kolorami, dzieli wyraz na sylaby. – Łączy w pary wyrazy przeciwstawne i bliskoznaczne. – Wskazuje wśród wyrazów czasownik, zadaje pytania o czasownik, tworzy liczbę mnogą i pojedynczą do podanego czasownika. – Wskazuje wśród wyrazów rzeczownik, zadaje pytania o rzeczownik, tworzy liczbę mnogą i pojedynczą, określa rodzaj gramatyczny. – Rozpoznaje przymiotnik, zadaje pytania o przymiotnik, odmienia go w liczbie pojedynczej i mnogiej. – Rozróżnia zdania proste i złożone, rozwija zdania proste. – Tworzy pisma użytkowe: krótki list, opis postaci, notatkę do pamiętnika, życzenia, kartkę pocztową (z poprawnym adresowaniem). – Zapisuje wielką literą nazwy mórz, oceanów, kontynentów, krajów, miast oraz mieszkańców. – Bezbłędnie zapisuje wyrazy z trudnościami ortograficznymi: – z „rz” wymiennym i niewymiennym, 	<ul style="list-style-type: none"> – Samodzielnie i w sposób twórczy analizuje i stosuje zdobyte umiejętności w nowych, nietypowych sytuacjach. – Formułuje własne wnioski, proponuje oryginalne rozwiązania zadań, łączy treści z różnych dziedzin wiedzy. – Tworzy własne teksty literackie (wierszyk, opowiadanie, krótka scenka dialogowa) inspirowane przeczytanym utworem. – Podaje definicje i przykłady wyrazów bliskoznacznych oraz przeciwstawnych. – Samodzielnie wyszukuje w tekstach wyrazy trudne ortograficznie i tworzy do nich zdania. – Rozbudowuje własne wypowiedzi o dodatkowe opisy, szczegóły i przykłady. – Píše list lub opowiadanie z zachowaniem poprawnej formy i bogatym słownictwem. – Włącza się w przygotowanie klasowych gazetek, inscenizacji lub projektów związanych z językiem polskim.

		<ul style="list-style-type: none"> - z „ó” wymiennym i niewymiennym, - z „u” i „h” niewymiennym, - zakończone na „-uje”. - 	
Drugie śródrocze	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela odczytuje i zapisuje wyrazy wieloznakowe, dzieli je na sylaby i głoski. - Rozpoznaje (z pomocą) czasownik, rzeczownik, przymiotnik w zdaniu. - Z pomocą nauczyciela wskazuje podmiot i orzeczenie w prostym zdaniu. - Z pomocą nauczyciela układa proste zdania zgodne z obrazkiem lub podanym tematem. - Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie formy wypowiedzi: opis przedmiotu, zaproszenie, ogłoszenie. - Z pomocą nauczyciela stosuje wielką literę w nazwach własnych. - Czyta proste teksty głośno i w miarę poprawnie. - Z pomocą nauczyciela odnajduje w tekście podstawowe informacje. - Z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe zasady ortograficzne (ó, rz, ch, h, u, wielka litera). 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta płynnie i poprawnie teksty dostosowane do poziomu klasy, z uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych. - Wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat, dbając o spójność i poprawność językową. - Wskazuje w zdaniu czasownik, rzeczownik, przymiotnik, określa ich formy (liczbę, rodzaj, osobę, czas). - Rozróżnia podmiot i orzeczenie w zdaniu. - Rozróżnia zdanie oznajmujące, pytające i rozkazujące. - Tworzy rozwinięte zdania złożone na podstawie ilustracji lub podanych wyrazów. - Tworzy formy użytkowe: zaproszenie, ogłoszenie, opis przedmiotu, opis miejsca, opowiadanie (z uwzględnieniem wstępu, rozwinięcia i zakończenia). - Pisz list prywatny z poprawnym zapisem adresu i formuł grzecznościowych. - Wskazuje w tekście główną myśl, wyszukuje informacje szczegółowe, potrafi wskazać bohaterów i miejsce akcji. - Posługuje się poznanymi zasadami ortografii i interpunkcji w praktyce: zapisuje poprawnie wyrazy z ó, u, rz, ż, ch, h, zakończone na -uje, wyrazy z wielką literą. - Stosuje akapity w dłuższych formach wypowiedzi pisemnej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie tworzy dłuższe, logiczne i spójne wypowiedzi ustne i pisemne, wzbogacając je o szczegóły i własne refleksje. - Wykorzystuje zdobytą wiedzę językową w sytuacjach nietypowych i twórczych (np. scenki, komiksy, własne opowiadania). - Tworzy własne teksty literackie – wiersze, opowiadania, listy, reportaże z wydarzeń klasowych lub szkolnych. - Samodzielnie redaguje i poprawia swoje teksty, dbając o estetykę i ortografię. - Wzbogaca słownictwo poprzez samodzielne wyszukiwanie synonimów i antonimów oraz stosuje je w wypowiedziach. - Wskazuje w tekście środki stylistyczne (np. porównania) i potrafi je zastosować w swoich pracach. - Bierze udział w konkursach recytatorskich, ortograficznych, literackich, przygotowuje się do występów. - Włącza się w przygotowanie gazetki klasowej, inscenizacji, prezentacji multimedialnych związanych z językiem polskim.

EDUKACJA PŁASTYCZNO-TECHNICZNA

<u>Pierwsze śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela dobiera potrzebne przybory plastyczne i techniczne. - Wykonuje proste prace plastyczne według wzoru lub instrukcji. - Koloruje obrazki starając się nie wyjeżdżać poza kontur. - Lepi proste formy z plasteliny lub masy solnej. - Z pomocą nauczyciela korzysta z nożyczek, kleju, linijki. - Wykonuje proste prace techniczne z gotowych elementów (np. wydzieranka, wyklejanka). - Rozpoznaje podstawowe kolory i potrafi je nazwać. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie dobiera i przygotowuje materiały potrzebne do pracy. - Posługuje się narzędziami plastycznymi i technicznymi w sposób bezpieczny i zgodny z przeznaczeniem. - Wykonuje prace plastyczne zgodnie z instrukcją, zachowując estetykę i porządek. - Stosuje podstawowe techniki plastyczne: rysunek kredkami, pastelami, malowanie farbami, wycinanie, wydzieranie, wyklejanie. - Lepi z plasteliny, modeliny lub masy solnej proste przedmioty, dbając o proporcje i szczegóły. - Rozróżnia barwy podstawowe i pochodne, miesza kolory, aby uzyskać nowe odcienie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tworzy samodzielne, oryginalne prace plastyczne, stosując różnorodne techniki. - Wykorzystuje nietypowe materiały w swoich pracach (np. elementy przyrodnicze, tkaniny, materiały recyklingowe). - Projektuje i wykonuje własne formy przestrzenne. - Samodzielnie inicjuje udział w konkursach plastycznych lub technicznych. - Łączy różne techniki w jednej pracy (np. malowanie i kolaż). - Proponuje własne rozwiązania dekoracyjne do klasy lub na szkolne uroczystości.
-------------------------------	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje proste prace techniczne z papieru (origami, formy przestrzenne). - Bierze udział w pracach dekoracyjnych klasy lub szkoły. 	
<u>Drugie Śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela wykonuje prace związane z porą roku lub tematem lekcji. - Próbuje odwzorować proste kształty, postacie, przedmioty. - Z pomocą nauczyciela wykonuje nieskomplikowane prace przestrzenne. - Maluje i rysuje w podstawowej gamie kolorystycznej. - Z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne związane z codziennym życiem (np. kartka świąteczna, ozdoba). 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wykonuje prace zgodne z tematem lekcji, dbając o kompozycję, kolorystykę i estetykę. - Posługuje się różnymi narzędziami (pędzel, kredki, pastele, nożyczki, dziurkacz, zszywacz) w sposób bezpieczny. - Wykonuje prace plastyczne i techniczne związane z tradycjami i świętami. - Tworzy kompozycje płaskie i przestrzenne w oparciu o obserwacje rzeczywistości. - Stosuje różne rodzaje linii, kształtów i faktur w swojej pracy. - Wykonuje elementy scenografii i dekoracji do występów szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty plastyczne i techniczne. - Stosuje w pracy różnorodne materiały, także nietypowe i recyklingowe, w sposób przemyślany. - W swoich pracach odwołuje się do sztuki (np. inspirowanie się dziełami malarzy, architektury). - Współpracuje z rówieśnikami przy realizacji projektów artystycznych i dekoracyjnych. - Bierze udział w wystawach szkolnych i pozaszkolnych. - Prezentuje własne pomysły na prace klasowe lub projekty artystyczne.
EDUKACJA PRZYRODNICZA			
<u>Pierwsze śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela wskazuje pory roku i ich podstawowe cechy. - Rozpoznaje i nazywa niektóre zjawiska pogodowe. • Z pomocą nauczyciela opisuje wygląd wybranych zwierząt i roślin w różnych porach roku. • Rozumie konieczność ubierania się stosownie do pogody. • Wskazuje na ilustracjach podstawowe elementy krajobrazu (łąka, las, jezioro). • Z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zwierzęta hodowlane i domowe. • Rozumie konieczność ochrony przyrody (w prostych przykładach). 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wymienia pory roku, ich kolejność oraz charakterystyczne cechy. - Wskazuje zmiany zachodzące w przyrodzie w poszczególnych porach roku. - Rozpoznaje i nazywa typowe zjawiska pogodowe (wiatr, deszcz, śnieg, burza, mgła). - Wymienia sposoby dostosowania ubioru i zachowania do warunków atmosferycznych. - Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla lasu, łąki, pola. - Rozróżnia zwierzęta dzikie, domowe i hodowlane. - Wymienia podstawowe zasady ochrony roślin i zwierząt. - Opisuje warunki niezbędne do życia ludzi, zwierząt i roślin. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie obserwuje zmiany w przyrodzie, prowadzi notatki lub rysunki z obserwacji. - Potrafi opisać zależności między warunkami pogodowymi a zachowaniem ludzi, zwierząt i roślin. - Rozpoznaje mniej typowe gatunki roślin i zwierząt, potrafi znaleźć o nich informacje. - Stosuje zdobytą wiedzę o ochronie przyrody w praktyce (np. dokarmia ptaki zimą, segreguje odpady). - Potrafi zaproponować działania sprzyjające ochronie środowiska w swoim otoczeniu.
<u>Drugieśródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela wymienia wybrane elementy krajobrazu Polski. - Rozpoznaje na ilustracjach niektóre gatunki drzew i kwiatów. - Wymienia wybrane produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wymienia i rozpoznaje podstawowe elementy krajobrazu (góry, niziny, morze, rzeka, jezioro). - Rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i iglastych po liściach, igłach lub owocach. - Wymienia produkty otrzymywane z roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wyszukuje informacje o krajobrazie i przyrodzie Polski, prezentuje je klasie. - Rozpoznaje więcej gatunków drzew, krzewów, kwiatów, ptaków niż przewiduje program. - Wykonuje zielnik lub album przyrodniczy.

	<ul style="list-style-type: none"> - Wie, że należy dbać o czystość powietrza i wody (w prostych przykładach). - Z pomocą nauczyciela wskazuje wybrane zwierzęta chronione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wskazuje znaczenie lasu, wody i powietrza dla życia na Ziemi. - Zna wybrane gatunki roślin i zwierząt objętych ochroną w Polsce. - Wymienia sposoby racjonalnego gospodarowania zasobami przyrody. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie planuje i przeprowadza proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze. - Potrafi wskazać skutki niewłaściwego postępowania człowieka wobec środowiska i zaproponować rozwiązania.
EDUKACJA SPOŁECZNA			
<u>Pierwsze Śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela podaje swoje imię, nazwisko, adres zamieszkania. - Wie, do kogo może zwrócić się o pomoc w szkole i w domu. - Z pomocą nauczyciela wymienia członków swojej rodziny. - Rozpoznaje nauczyciela, wychowawcę, dyrektora szkoły. - Stara się przestrzegać podstawowych zasad bezpieczeństwa w szkole i na drodze. - Z pomocą nauczyciela wskazuje, jak należy zachować się wobec rówieśników i dorosłych. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Podaje swoje dane osobowe (imię, nazwisko, adres, numer telefonu). - Zna zasady bezpiecznego poruszania się po drodze (pieszy, pasażer). - Wymienia członków rodziny, określa stopień pokrewieństwa. - Zna obowiązki ucznia i potrafi je wskazać. - Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole, w domu, w drodze do szkoły. - Wskazuje właściwe zachowania wobec kolegów i dorosłych. - Rozpoznaje podstawowe zawody i role pełnione przez dorosłych w społeczności lokalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie proponuje sposoby udzielania pomocy innym w szkole i w domu. - Wyjaśnia znaczenie zasad bezpieczeństwa w różnych sytuacjach. - Opowiada o pracy wybranych osób w społeczności lokalnej (np. strażak, lekarz). - Włącza się w akcje i działania klasowe lub szkolne na rzecz innych. - Samodzielnie dba o kulturę zachowania w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi.
<u>Drugie Śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole narodowe. - Wie, że Polska jest jego ojczyzną. - Z pomocą nauczyciela wymienia nazwę miejscowości, w której mieszka. - Z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe zachowania podczas uroczystości szkolnych. - Wymienia wybrane święta państwowe i rodzinne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozpoznaje symbole narodowe Polski (godło, flaga, hymn) i zna zasady ich szanowania. - Podaje nazwę stolicy Polski. - Wymienia nazwę swojej miejscowości, gminy, regionu. - Zna wybrane święta państwowe i rodzinne oraz wie, jak się je obchodzi. - Zna zasady kulturalnego zachowania podczas uroczystości szkolnych i państwowych. - Wymienia przykłady praw i obowiązków dziecka. - Rozumie, czym jest koleżeństwo i współpraca w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opowiada o historii i tradycjach swojej miejscowości lub regionu. - Samodzielnie uczestniczy w przygotowaniu klasy lub szkoły do uroczystości. - Potrafi wyjaśnić znaczenie wybranych świąt narodowych i państwowych. - Bierze udział w akcjach patriotycznych, społecznych lub charytatywnych. - Proponuje własne inicjatywy służące integracji klasy i szkoły.
EDUKACJA INFORMATYCZNA			
<u>Pierwsze Śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela włącza i wyłącza komputer lub tablet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie włącza i wyłącza komputer lub tablet zgodnie z zasadami. - Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie wyszukuje dodatkowe funkcje w znanych programach.

	<ul style="list-style-type: none"> - Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego (monitor, klawiatura, mysz, jednostka centralna). - Z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program lub aplikację. - Posługuje się myszką i klawiaturą w prostych zadaniach. - Z pomocą nauczyciela otwiera, zapisuje lub drukuje pracę. - Zna podstawowe zasady bezpiecznej pracy przy komputerze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uruchamia wskazany program lub aplikację i korzysta z jej podstawowych funkcji. - Potrafi zapisać i odszukać zapisany plik w wybranej lokalizacji. - Korzysta z prostych edytorów graficznych i tekstowych (rysuje, wpisuje tekst, formatuje go). - Drukuje wykonaną pracę. - Przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tworzy estetyczne i rozbudowane prace w edytorze grafiki lub tekstu. - Łączy w jednej pracy elementy graficzne i tekstowe. - Potrafi w prosty sposób sformatować tekst (czcionka, kolor, wyrównanie). - Samodzielnie inicjuje pomoc innym uczniom w pracy z komputerem.
<u>Drugie</u> <u>śródrocze</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela korzysta z wybranej strony internetowej lub aplikacji edukacyjnej. - Rozpoznaje zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z internetu (wymaga wsparcia nauczyciela). - Wykonuje proste zadania w edytorze grafiki lub tekstu. - Z pomocą nauczyciela korzysta z funkcji kopiowania i wklejania. 	<ul style="list-style-type: none"> - Korzysta z internetu w celach edukacyjnych, wyszukując informacje pod opieką nauczyciela. - Rozpoznaje sytuacje niebezpieczne w sieci i wie, jak reagować (np. powiadomienie dorosłego). - Wykonuje prace w edytorach grafiki i tekstu, łącząc różne elementy. - Korzysta z funkcji kopiowania, wklejania, zapisywania i drukowania. - Potrafi uporządkować pliki w folderach. - Wykonuje proste zadania w programach do kodowania i gier logicznych. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie tworzy projekty multimedialne (np. plakat, prezentacja) z użyciem różnych programów. - Wyszukuje i wykorzystuje w pracy bezpieczne materiały z internetu (np. darmowe obrazy). - Stosuje różne narzędzia edytora grafiki do tworzenia efektów. - Wykazuje się kreatywnością w projektach informatycznych. - Potrafi w prosty sposób korzystać z narzędzi do kodowania i tworzenia animacji.

2. SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

- Sprawdzian wiadomości zawierający informacje z 4 działów - 1x na miesiąc,
- test czytania ze zrozumieniem omawianego tekstu,
- zadania projektowe oparte o informacje z omawianego działu,
- recytacja wiersza,
- czytanie tekstu,
- dyktanda,
- prace pisemne,

3. KRYTERIA OCENIANIA BIEŻĄCEGO:

Zasady oceniania poszczególnych form sprawdzania wiedzy, a w szczególności:

- 1) Prace pisemne (teksty użytkowe, wypowiedzi pisemne) - w oparciu o NaCoBZu
- 2) Pisemne formy sprawdzania wiedzy (sprawdziany, kartkówki, prace klasowe)
- 3) Odpowiedzi ustne
- 4) Działania projektowe
- 5) Dokumentowanie procesu nabywania wiedzy i umiejętności (zeszyt, teczka pracy, portfolio)

Ze statutu:

W klasach I-III ocenianie bieżące funkcjonuje w formie symboli cyfrowych: 1, 2, 3, 4, 5, 6 w zakresie poszczególnych edukacji, wychowania fizycznego oraz języka obcego nowożytnego.

Ocenianie bieżące odbywa się zgodnie z zasadami oceniania kształtującego.

W klasach I–III stosuje się następujące formy oceniania bieżącego:

- 1) informację zwrotną (ustną lub pisemną);
- 2) samoocenę;
- 3) ocenę koleżeńską;
- 4) system naklejek,
pieczętek;
- 5) system symboli cyfrowych.

W ocenianiu bieżącym w klasach I-III z poszczególnych edukacji, wychowania fizycznego oraz języka angielskiego stosuje się następujące symbole cyfrowe:

- 1) symbol cyfrowy 6 – otrzymuje uczeń, który doskonale opanował zakres wiedzy i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami zawartymi w wybranym programie nauczania;
- 2) symbol cyfrowy 5 – otrzymuje uczeń, który opanował bardzo dobrze zakres wiedzy z poszczególnych obszarów edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami zawartymi w podstawie programowej;
- 3) symbol cyfrowy 4 – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych w zakresie pozwalającym na dobre rozumienie i wykonywanie większości zadań, zgodnie z wymaganiami zawartymi w podstawie programowej;
- 4) symbol cyfrowy 3 – otrzymuje uczeń, który opanował podstawowy zakres wiedzy i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami zawartymi w podstawie programowej;
- 5) symbol cyfrowy 2 – otrzymuje uczeń, który opanował niezbędne minimum podstawowych wiadomości i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami zawartymi w podstawie programowej;
- 6) symbol cyfrowy 1 – otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych, zgodnie z wymaganiami zawartymi w podstawie programowej, nawet przy pomocy nauczyciela.

4. ZASADY PONOWNEGO USTALANIA STOPNIA:

Ze statutu:

1. Uczeń ma prawo do poprawy każdej otrzymanej oceny minimum jeden raz o ile nauczyciel nie wskaże więcej.
2. Ponowne ustalenie oceny musi nastąpić w terminie 2 tygodni od oddania pracy i nie musi być przeprowadzone w takiej samej formie jak pierwotna.
3. Ponowne ustalenie oceny w przypadku oceny niedostatecznej jest obowiązkowe co najmniej raz.
4. W dzienniku elektronicznym odnotowuje się cały proces ponownego ustalania oceny, a pod uwagę brany jest najwyższy stopień.
5. W przypadku nieobecności w szkole uczeń ma obowiązek uzupełnienia braków i nadrobienia zaległości w terminie 7 dni od powrotu do szkoły, a szczegółowe zasady określa nauczyciel danego przedmiotu.
6. Nienapisaną pracę pisemną oznacza się w dzienniku elektronicznym jako U, która oznacza, że uczeń nie przedstawił pracy i ma obowiązek ją uzupełnić.

7. W przypadku niesamodzielnej pracy pisemnej uczeń otrzymuje ocenę naganną z zachowania w kryterium właściwe zachowanie podczas zajęć edukacyjnych jak również ma obowiązek ponownego jej napisania.

8. Formy pisemne oceniane są przez nauczyciela niezwłocznie, najpóźniej w terminie 14 dni od ich napisania, po czym ocena przekazywana jest uczniowi i wpisywana do dziennika elektronicznego.

9. Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji w sytuacji awaryjnej, co oznaczane jest jako X w ocenie z zachowania, w kryterium dotyczącym wywiązywania się z obowiązków ucznia.

10. Nie dopuszcza się ustalania z góry przez nauczyciela możliwości zgłaszania żadnych form nieprzygotowania ucznia.

11. Pozostałe formy nieprzygotowania do lekcji (brak zeszytu, przyborów, stroju itp.) również odnotowuje się w ocenie z zachowania (X- nieprzygotowanie, bZ- brak zeszytu, bs- brak stroju, bp- brak postępów).

12. Wyjścia z sali lekcyjnej podczas zajęć oznacza się w dzienniku elektronicznym w zakładce frekwencji jako W wraz z liczbą minut nieobecności.

5. WARUNKI I TRYB OTRZYMANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ:

Ze statutu:

1. Na miesiąc przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej nauczyciele oraz wychowawca oddziału informują ucznia i jego rodziców o przewidywanych dla niego

rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych oraz przewidywanej rocznej ocenie klasyfikacyjnej zachowania.

2. Informację o ocenach przewidywanych przekazuje się pisemnie lub za pomocą dziennika elektronicznego.

3. Roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych oraz roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania ustala się na tydzień przed rocznym klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.

4. Ustalona roczna ocena klasyfikacyjna nie może być niższa niż ocena przewidywana.

5. Uzyskanie wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych jest możliwe dla każdego ucznia, który wyrazi taką chęć i odbywa się w drodze rozmowy ucznia z nauczycielem nad poziomem spełnienia przez ucznia kryteriów na ocenę przewidywaną i wyższą, która może być uzupełniona wykonaniem przez ucznia wskazanych przez nauczyciela zadań.

